

TECHNICAL RIDER

VOCALS, UKULELE, BANJO, ACOUSTIC GUITAR, STOMP BOX: 5 Kanäle
(1*SM58 o.ä., 3 * D.I., 1 * MIC IN (für vorhandene D.I.))

VOCALS, ACOUSTIC GUITAR, ELECTRIC GUITAR: 3 Kanäle
(1*SM58 o.ä., 1*SM57 o.ä., 1 * MIC IN (für vorhandene D.I.))

d.h. insgesamt 8 Kanäle:

erforderliches Equipment:

2 Gesangsmikrofone SM58 o.ä.

1 Instrumentalmikrofon SM57 o.ä.

3 Mikrofonstative

3 D.I.s

2 Monitorboxen (floorwedges) mit getrennt regelbaren Monitorwegen

2 Effektwege für Hall und Delay (pcm 70 o.ä., tc2290 o.ä.)

3 Kompressoren/Limiter (für Gesang)

Terzband-Equalizer für Stereo-Summe und Monitorwege